REVISTA PRÁXIS PLURAL

DIRETRIZES PARA SUBMISSÃO DE TEXTOS

Enviar arquivo para o e-mail:

revistapraxisplural@rj.senac.br

Eixos temáticos:

- ❖ Gestão
- ❖ Tecnologia
- ❖ Inovação

Maiores informações em:

https://www.rj.senac.br/faculdade-senac/sobre-a-faculdade/publicacoes/

Normas para publicação de textos nas seções da Revista Práxis Plural

Antes de iniciar o processo de submissão, solicitamos que os autores leiam todas as instruções. Todo o processo de submissão possui instruções específicas a serem seguidas em cada passo. A Revista Práxis Plural não cobra taxa de publicação dos autores e os artigos são disponibilizados de forma gratuita, de acordo com a Licença *Creative Commons*[1] (Link no rodapé desta página)[2].

1 Formatação

Os trabalhos deverão ser submetidos no formato Word for Windows 98 ou Editores que sejam compatíveis, fonte Arial 12, digitados com espaço de 1,5 cm, com margens de 2,0 cm cada.

O documento deve ser formatado para tamanho A4 (210 x 297 mm), página título, resumo com palavras- chave, *abstract* e *keywords*, texto, referências, tabelas, figuras.

As páginas deverão ser numeradas consecutivamente iniciando na página título. A numeração deve ser colocada no canto inferior direito de cada página.

As ilustrações não devem exceder ¼ do espaço ocupado pelo artigo, no seu total. Fotografias devem possuir alta resolução e, havendo necessidade da utilização de fotos de pessoas, estas não podem ser identificadas (os rostos precisarão ser protegidos).

2 Preparação e submissão

• **Título**: deve ser conciso e completo, com letras maiúsculas, negrito, fonte 12, não devendo exceder 90 caracteres (incluindo espaços). Recomenda-se começar pelo termo que represente o aspecto mais importante do trabalho, com os demais termos em ordem decrescente de importância.

• **Título em inglês**: deve seguir a formatação do título original e representar tradução fiel do mesmo.

[1] As Licenças *Creative Commons* são várias licenças públicas que permitem a distribuição gratuita de uma obra protegida por direitos autorais.

[2] https://br.creativecommons.org/licencas/

• **Nome dos autores**: apresentar nome completo após o título e, em nota de rodapé, titulação, a ocupação profissional atual e endereço eletrônico para correspondência caso o autor tenha interesse em divulgar.

• **Resumo**: texto estruturado com limite mínimo de 80 e máximo de 300 palavras, em português e inglês. O resumo deve conter: propósitos do estudo, método, resultados, e principais conclusões.

• **Palavras-chave**: abaixo de cada resumo, indicar de 3 a 5 termos, em português e inglês respectivamente, indicando o tema.

• **Estrutura**: as partes do trabalho denominadas pré-textuais (Resumo, Abstract) e pós-textuais (Referências, Apêndices) devem ter seus títulos centralizados e sem numeração. Anexos (complementos adicionados sem participação dos autores do trabalho) não serão aceitos. O texto, iniciando pela Introdução e avançando até as Conclusões (Considerações Finais), deve ter os títulos de suas seções: curtos; com fonte maiúscula, negrito e alinhados à esquerda.

• **Tabelas**: devem conter dados representativos que contribuam para a qualificação do texto, numeradas com algarismos arábicos, título em letras minúsculas e sem grifo (Ex.: Tabela 1 – Caracterização da amostra), com espaço 1,5 cm (incluindo as notas de rodapé).

• **Ilustrações**: (figuras, desenhos, gráficos, etc.) devem apresentar sua identificação na parte inferior, precedida da palavra designativa, seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, de forma breve e clara em letras minúsculas e sem grifo (Ex.: Figura 1 – Esquema de mensuração utilizado.). As ilustrações devem ser apresentadas ao final do parágrafo em que estiver relacionado no texto.

• **Notas de rodapé**: utilizadas para esclarecimento de termos e, se forem imprescindíveis, deverão ser numeradas em algarismos arábicos.

• **Citações**: citações diretas de até 3 linhas, entre aspas, inseridas no texto; com mais de 3 linhas, em novo parágrafo, fonte Arial 10, espaço simples e sem aspas.

• **Referências**: listar em ordem alfabética. Usar fonte Arial 12 e espaço simples. Relacionar todos os autores citados no texto, de acordo com NBR 6023 (2018): Informação e documentação – Referências – Elaboração.

Tipos de texto a serem submetidos para a Revista Práxis Plural

- **Artigos** – destinam-se à publicação de resultados de pesquisa na área da educação com caráter qualitativo ou quantitativo.
- **Resenha** - síntese e análise de livro recentemente publicado. Deve conter referência completa e orientar o leitor quanto às características e usos potenciais da obra comentada.
- **Relato de experiência** - descrição e análise de experiências profissionais na área de ensino e/ou atuação profissional relacionados aos eixos temáticos contemplados na revista. O texto deve ser estruturado em:
  - **Introdução** - deve conter a fundamentação teórica necessária à formação e contextualização da experiência em questão e os objetivos do relato;
  - **Descrição da experiência** - a experiência deve ser descrita de forma completa e clara. Os aspectos éticos devem considerados;
  - **Discussão** - o objetivo da discussão é interpretar os achados da experiência em questão e relacioná-los aos conhecimentos já existentes e disponíveis, principalmente os citados na introdução do relato;
  - **Considerações finais** - devem ser apresentadas no final da discussão de forma clara e direta, levando-se em consideração os objetivos propostos.
- **Ensaio** – reflexão sobre determinado tema sem que o autor pretenda esgotá-lo.
- **Entrevista** – convidado com experiência profissional e/ou acadêmica nos eixos temáticos da revista (gestão, inovação e tecnologia) apresentando a estrutura de perguntas e respostas sobre o tema central da entrevista proposta.

Condições para submissão

Como parte do processo de submissão, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir. As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores:

1. A contribuição é original e não contém dados falsificados, nem cópia de trabalhos publicados.
2. Os arquivos para submissão estão em formato Microsoft Word, Open Office ou RTF. A preparação do manuscrito segue rigorosamente os requisitos de formatação da Revista Práxis Plural.
3. As referências organizadas em ordem alfabética. Figuras e tabelas serão apresentadas no decorrer da citação no texto.
4. Todos os autores do manuscrito estão informados e concordam com as políticas editoriais da Revista, leram o manuscrito que está sendo submetido e estão de acordo com o mesmo.

Além das recomendações mencionadas, será necessário verificar as seguintes instruções de formatação:

- Devem conter até 3.500 palavras (excluindo resumos, tabelas, figuras e referências).
- Número máximo de tabelas e figuras: 5.
- Número máximo de referências: 30.
- Resumos no formato estruturado com até 300 palavras.

Dados de identificação do manuscrito

Autoria

O conceito de autoria está baseado na contribuição substancial de cada uma das pessoas listadas como autor, no que se refere à elaboração e revisão crítica do manuscrito. Não se justifica a inclusão de nome de autores cuja contribuição não se enquadre nos critérios mencionados.

Os autores devem contribuir substancialmente para a elaboração texto a ser submetido e participar da aprovação da versão final do manuscrito.

Transferência de direitos autorais

Todos os autores devem ler, assinar e enviar o documento transferindo os direitos autorais. O artigo só será liberado para publicação quando esse documento

estiver de posse da Revista Práxis Plural. O documento de transferência de direitos autorais será solicitado após a aprovação do texto.

ORCID:

É obrigatório informar o código ORCID. Se necessário, registre-se em: https://orcid.org/signin